

Semaine 18 – Du 30 Avril au 06 Mai 2017 (du 04 au 10 Iyar 5777)

La e-letter est dédiée à la mémoire de :
Samuel Hai Krief ben Ménana Zarka, niftar le 07 Iyar
David ben Mardoché Obadia, niftar le 09 Iyar 5771

Les dates et horaires



A Aulnay cette semaine



Dimanche 30 avril
2017 à 11h30

Discours des officiels
et dépôt de gerbes
au monument de la
déportation place
l'Herminier, ainsi qu'à
la rue des Frères
Aspis.

**A'harei - Lévitique 16, 1 - 18, 30**

A la suite du décès de Nadav et Avihou (cf. paracha Chemini) , Hachem met en garde contre toute entrée intempestive dans le sanctuaire. Seul le Cohen Gadol (le Grand Prêtre) peut, une fois l'an, à Yom Kippour pénétrer dans le Saint des Saints pour y offrir l'encens.

Un autre trait du service du Jour du Pardon est le tirage au sort entre deux boucs qui détermine lequel sera offert en sacrifice à Hachem et lequel sera désigné pour emporter toutes les fautes des enfants d'Israël dans le désert ;

La paracha A'harei enjoint également de n'apporter de sacrifices qu'au Temple et interdit formellement la consommation du sang. Elle énonce les lois interdisant l'inceste et les autres relations prohibées.

Kedochim - Lévitique 19, 1 - 20, 27

La paracha Kedochim commence par cette injonction : « Soyez saints, car Je suis saint, Moi, l'Eternel votre D... » A sa suite sont énoncées de nombreuses mitsvot (commandements) par l'accomplissement desquelles le Juif se sanctifie et établit un lien avec la sainteté d'Hachem.

Ces mitsvot incluent la prohibition de l'idolâtrie, la mistva de tsédaka (charité), le principe de l'égalité de tous devant la justice, le Chabbat, la moralité sexuelle, l'honnêteté en affaires, l'honneur et la crainte des parents, le caractère sacré de la vie.

C'est aussi dans la paracha Kedochim qu'est exprimé le principe que Rabbi Akiva qualifie de cardinal et dont Hillel dit « c'est là toute la Torah, le reste en est le commentaire » : aime ton prochain comme toi-même.

**CODE MORAL****La Politesse**

C'est le respect d'autrui

La Sincérité

c'est de s'exprimer sans déguiser sa pensée

L'Honneur

c'est d'être fidèle à la parole donnée

La Modestie

c'est de parler de soi même sans orgueil

Le Respect

sans respect, aucune confiance ne peut naître

Le Contrôle de Soi

c'est de savoir se taire lorsque monte la colère

Histoire
du
Rabbi
ou
Paroles
de
torah



**"Un juif ne doit pas se demander
ce qu'il attend de la vie
mais ce que la vie attend de lui."**

RAV YOSSEF HAÏM SITRUK

זכר צדיק וקדוש לברכה

Yom Kazikaron & Yom Haasmaouth



3, Av. de C. Tonnerre - 93600 Aulnay sous Bois
Site internet : [Http://Bethmosche.free.fr](http://Bethmosche.free.fr)
Téléphone 01.49.79.37.10



**LE COMITE DE L'ACIA – BETH MOSCHE
EST HEUREUSE DE VOUS CONVIER AUX INAUGURATIONS DE
YOM HAZIKARON
&
YOM HAASTMAOUT
LE
DIMANCHE 01 MAI**

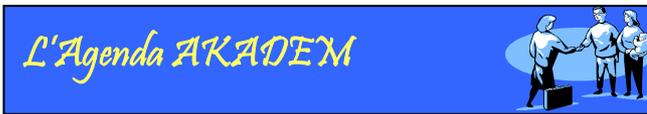
19h30 – Office de Min'ha suivi de l'allumage d'une bougie à la mémoire des victimes israéliennes tombées durant les guerres et les attentats et d'une minute de silence.

20h00 – Arvith

20h15 – Diffusion d'un film sur les deux événements

20h30 – Buffet israélien

ENTREE GRATUITE – PUBLIC MIXTE



DIMANCHE 30 avril 2017

à 22h35 Histoire : [Documentaire : Une enfance sous l'Occupation, de Sergio Mondelo](#)
Télévision - France 5

14h30, Paris Histoire : [Si je reviens un jour](#)
Rencontre - Mémorial de la Shoah

MARDI 02 Mai 2017

de 18h30 à 20h30, Paris Histoire : Cycle de 4 séances,
[L'apport des musiciens juifs d'Europe centrale et orientale, avec Philippe Olivier](#)
[Les compositeurs, chefs d'orchestre, virtuoses et chanteurs qui parvinrent à échapper aux persécutions du nazisme en émigrant notamment au Royaume-Uni, aux États-Unis, en Amérique latine, en Palestine mandataire puis en Israël ont été - la plupart du temps - des artisans précieux du développement qualitatif et de l'enrichissement artistique de la vie musicale dans ces pays. Les exemples abondent: Arnold Schoenberg, l'un des plus grands professeurs de composition de tous les temps, jouera un rôle déterminant dans l'évolution de la musique américaine contemporaine grâce à ses disciples. Le chef d'orchestre Erich Leinsdorf et le pianiste Rudolf Serkin formeront des générations d'interprètes de premier ordre.]
Lieu : Institut Universitaire d'Etudes Juives Elie Wiesel
Adresse : 119, rue La Fayette, 75010 Paris

MERCREDI 03 Mai 2017

de 18h30 à 20h00, Paris – Philosophie : Cycle de 4 séances, Différences et permanence,
[Antijudaïsme, antisémitisme, antisionisme, avec Carlos Lévy](#)
Lieu : Institut Universitaire d'Etudes Juives Elie Wiesel
Adresse : 119, rue La Fayette, 75010 Paris

JEUDI 04 Mai 2017

À 19h30, Pontoise – Culture (Concert) : [Jazz - Illumination, de Yom](#)
[C'est en explorateur insatiable que **Yom** conjugue, au fil de ses créations, les lignes mélodiques envoûtantes de sa clarinette. Il laisse, dans cette nouvelle création pour quatuor à cordes, le timbre de son instrument s'imprégner de l'influence de la musique classique occidentale.
Composé sur les contreforts du Massif central, ce nouvel opus révèle les mille nuances que ces variations offrent au paysage. En voyageur immobile et sensible, **Yom** nous convie dans ces Illuminations à le suivre sur les chemins spirituels d'une musique puissante et ondoyante.]
Lieu : Théâtre des Louvrais
Adresse : Place de la Paix , 95000 Pontoise

À 21h30, Paris – Culture (Théâtre) : [Douce vengeance et autres piécettes, d'Hanokh Levin](#)
[Pour cet auteur israélien satirique, la vie humaine n'a rien de merveilleux ou d'exaltant. Elle est humaine. Et c'est bien là le problème ! La vieillesse, le sexe, le tourisme, la guerre, l'enfance, ces 12 "piécettes" nous dévoilent son univers absurde et tendre, à l'humour aussi noir que juif.]
Lieu : Essaïon Théâtre
Adresse : 6 rue Pierre au Lard, 75004 Paris